

## Schulinterner Lehrplan Englisch ab 2015: Jgst. 5

Thema / Inhalt	Schwerpunktkompetenzen	Methodische Kompetenzen	mögl. Leistungsüberprüfung/ Vertiefung
Pick-up: I'm from Greenwich	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen <i>Skills: Learning vocabulary</i> <i>Vocabulary: Colours, numbers 1-12, in the classroom</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sich und andere vorstellen</li> <li>Buchstabieren und mit Zahlen umgehen</li> <li>Gehörtes auf einem Bild wiederfinden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>einfache, stark gelenkte Aufgaben zum Hör- und Leseverstehen,</li> <li>einfache, kurze Textproduktion zu entsprechenden Themenkreisen (z.B. Email, Einladung, Postkarte...)</li> </ul>
Unit 1: It's fun at home	Sprechen, Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Viewing, Mediation <i>Grammatik: Forms of to be, personal pronouns, can/can't, have got, there is/are, questions with question words, possessive determiners</i> <i>Vocabulary: House words, family words, colours, things</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zimmer, Wohnungen und Häuser beschreiben und Gegenstände benennen</li> <li>Wörter gruppieren: Mind maps</li> <li>Über die Familie sprechen</li> <li>Inhalte einer E-Mail wiedergeben</li> <li>Sagen, zu wem etwas gehört</li> <li>Einen narrativen Text und eine Filmsequenz verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einsatzaufgaben zur Überprüfung von Grammatik und Wortschatz bzw. nach Vorgabe von lenkenden Beispielen</li> </ul>
Unit 2: I'm new at TTS	Sprechen, Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Viewing, Mediation <i>Skills: How to practise correct spelling</i> <i>Grammatik: (to) have got, imperative, simple present, s- genitive</i> <i>Vocabulary: School, character traits</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Britische Schulen entdecken und über die eigene Schule sprechen und schreiben</li> <li>Sagen, was man hat oder nicht hat</li> <li>Sagen, was man tun darf und was nicht</li> <li>Rechtschreibung, Zeichensetzung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unit Tasks</li> <li>Check-out: Selbstkontrolle</li> <li>Revision</li> </ul>
Unit 3: I like my busy days	Sprechen, Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Viewing, Mediation <i>Skills: How to improve your speaking</i> <i>Across Cultures: How to be polite in English</i> <i>Grammatik: Simple present, adverbs of frequency, word order</i> <i>Vocabulary: Habits, people, things you can do</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uhrzeiten</li> <li>Typische Tagesabläufe beschreiben</li> <li>Einen Blogpost ins Englische übertragen</li> <li>Eine längere Geschichte verstehen</li> <li>Rollenspiele zu Alltagsszenen schreiben und aufführen</li> <li>Eine persönliche Meinung zu einem Text äußern</li> <li>Tägliche Gewohnheiten junger Briten kennen lernen</li> </ul>	Leseverstehen, Hörverstehen und Schreiben als kommunikative und methodische Kompetenzen sowie Aussprache und Intonation, Erweiterung des Wortschatzes und korrekte Orthographie als sprachliche Kompetenzen werden in allen Unterrichtsvorhaben berücksichtigt.
Unit 4: Let's do something fun	Sprechen, Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Mediation, Viewing <i>Skills: How to talk to people in the streets</i> <i>Grammatik: Yes/No questions and short answers with do/does, negative statements in the simple present, object forms of personal pronouns, questions with question words and do/does</i> <i>Vocabulary: Free time activities, sea words, giving information</i> <i>Story: The end of world time (CH 1)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Rundgang durch Greenwich machen</li> <li>Sich über Freizeitaktivitäten unterhalten und sich verabreden</li> <li>Nach Informationen fragen und Auskunft über Orte geben</li> <li>Fragen zu einer englischen Website auf Deutsch beantworten</li> <li>Mit einem Stadtplan umgehen: Wegbeschreibungen verstehen und wiedergeben</li> <li>Extensives Leseverstehen</li> </ul>	
Unit 5: Let's go shopping	Sprechen, Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Mediation, Viewing <i>Skills: How to use the telephone</i> <i>Across Cultures: Food in the UK</i> <i>Grammatik: expressions of quantity with of, the present progressive, the quantifiers</i> <i>Vocabulary: Selling things, feelings, food</i> <i>Story: The end of world time (CH 2)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Einkaufstour durch Greenwich machen sowie Rollenspiele zum Einkaufen gestalten</li> <li>Beschreiben, was gerade passiert</li> <li>Ein Telefongespräch verstehen und führen</li> <li>Über Preise sprechen</li> <li>Eine Geschichte nacherzählen und über die Gefühle der Figuren sprechen</li> <li>Extensives Leseverstehen</li> </ul>	
Unit 6: It's my party!	Sprechen, Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Viewing, Mediation <i>Skills: How to write and reply to party invitations</i> <i>Across cultures: Special days, special events</i> <i>Grammatik: Modal auxiliaries (can, can't, mustn't), simple past</i> <i>Vocabulary: Months, ordinal numbers, parties,</i> <i>Story: The end of world time (CH 3)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über Parties sprechen</li> <li>Das Datum nennen</li> <li>Sagen, was man tun kann, muss, nicht darf</li> <li>Sagen, was in der Vergangenheit passiert ist</li> <li>Sich in Charaktere einer Geschichte hineinversetzen</li> <li>Eine Szene aus einer Geschichte ausgestalten</li> <li>Über Feste und Traditionen sprechen</li> <li>Extensives Leseverstehen</li> </ul>	

### Schulinterner Lehrplan Englisch ab 2016: Jgst. 6

Thema und Inhalt	Schwerpunktkompetenzen	Methodische Kompetenzen	mögl. Leistungsüberprüfung/ Vertiefung
Unit 1 My friends and I	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen <b>Grammatik:</b> Simple past, comparison of adjectives <b>Skills:</b> Mind maps, mediation <b>Vocabulary:</b> Feelings, activities, traveling	- Situationen und Gefühle beschreiben - Dinge beschreiben und vergleichen - Über die Vergangenheit sprechen und schreiben (Bericht, Geschichte) Lesen: Auszug aus einem Jugendroman ``How I got lost in London``	- gelenkte Aufgaben zum Hör- und Leseverstehen - kurze Textproduktion zu entsprechenden Themenkreisen (z.B. E-Mail, Einladung, Postkarte Brief, Bericht) - Einsatzaufgaben zur Überprüfung von Grammatik und Wortschatz bzw. nach Vorgabe von lenkenden Beispielen <input type="checkbox"/> Unit Tasks <input type="checkbox"/> Check-out: Selbstkontrolle <input type="checkbox"/> Revision
Unit 2 Let's discover TTS	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen: <b>Grammatik:</b> Relative clauses, past progressive <b>Skills:</b> Schlüsselbegriff, Flyer erstellen, Präsentation <b>Vocabulary:</b> school, feelings, people	- Den Schulalltag beschreiben - Filmsequenzen verstehen - Eine Präsentation vorbereiten/halten - Verhalten und Gefühle von Charakteren beschreiben Lesen: Lesen: Auszug aus einem Jugendroman ``Horrid Henry's Christmas play``	
Unit 3 London is amazing	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen: <b>Grammatik:</b> Going-to future, some-any, adverbs, comparison of adjectives (Revision) <b>Skills:</b> Grob- und Detailverstehen (Hören), Arbeit mit Internetseiten <b>Vocabulary:</b> London, travelling, sights, activities	- Stadterkundung mit Sehenswürdigkeiten und Verkehrsmittel - Eine Tour durch London planen und vorstellen - Hauptinhalte eines Textes erfassen und bewerten. Lesen: Auszug aus einem Jugendroman ``The copper treasure``	Leseverstehen, Hörverstehen und Schreiben als kommunikative und methodische Kompetenzen sowie Aussprache und Intonation, Erweiterung des Wortschatzes und korrekte Orthographie als sprachliche Kompetenzen werden in allen Unterrichtsvorhaben berücksichtigt.
Unit 4 Sport is good for you!	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen: <b>Grammatik:</b> Present perfect (vs. simple past) <b>Skills:</b> Word clouds, Radiobrief verstehen <b>Vocabulary:</b> Sport, doctor/accident, picnic	- Radiobriefe verstehen und selbst erstellen - Ein Interview verstehen - Filmsequenzen verstehen - Über Sport reden, eigene Erfahrungen schildern Lesen: Auszug aus einem Jugendroman ``The summer table``	In der Jahrgangsstufe 6 sollte das freie Schreiben in den Vordergrund rücken und anleitende Hilfen reduziert werden. Hier bieten sich Berichte, Pläne und Briefe an.
Unit 5 Stay in touch	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen: <b>Grammatik:</b> Question tags, modals and substitutes <b>Skills:</b> Pros and cons, linking words, feedback <b>Vocabulary:</b> Media, linking words, giving advice	- Ratschläge formulieren - Nutzung von Internetforen - Briefe schreiben - Argumente pro und kontra formulieren und abwägen Lesen: Auszug aus einem Jugendroman ``Ten-tonne truck``	
Unit 6 Goodbye Greenwich	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen: <b>Grammatik:</b> Will-future, if-clauses I+II <b>Skills:</b> Letter writing, creative writing <b>Vocabulary:</b> Travelling, tourist attractions, Britain, moving	- Großbritannien beschreiben und über Sehenswürdigkeiten informieren - Nach Informationen an einer Touristeninformation fragen - Orte und Gebäude beschreiben - Arbeiten mit Legenden und Sagen Lesen: Eine Sage ``A harp on the water –A Welsh legend``	

## Schulinterner Lehrplan Englisch ab 2011: Jgst. 7

Thema / Inhalt	Schwerpunktkompetenzen	Methodische Kompetenzen	mögl. Leistungsüberprüfung
Introduction	Sprechen Wortschatz: Musik	Sich mit seinen Mitschülern über das Thema Musik in der Fremdsprache austauschen	Textproduktion (Aufbauend auf die Bausteine der Textproduktion bieten sich das Schreiben einer Bildergeschichte und anschließen eine Form der argumentativen Textgestaltung an)
Unit 1: My London	Hörverstehen (Listening for gist), Sprechen, Schreiben Wortschatz: Travelling Grammatik: Wiederholung des Present Perfect Present Perfect mit „since“ und „for“ Present Perfect Progressive	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationsentnahme aus einem Hörtext „On the London Eye“</li> <li>- Wegbeschreibung „Tube map“</li> <li>- Textproduktion I “writing better sentences”</li> </ul>	Im Rahmen der Unit 3 bietet sich das Schreiben eines Sportberichts an
Unit 2: Island Girl (Scotland)	Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben Wortschatz: Media, Bullying, Stadt/Land Grammatik: Wiederholung des Conditional I Conditional II Will Future (Progressive, spontaneous)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationsentnahme aus einem Hörtext “Two views of Hoy”</li> <li>- Arbeit mit einem Wörterbuch</li> <li>- Textproduktion II “Using paragraphs”</li> </ul>	Angelehnt an die Geschichte „Who needs legs“ kann ein Tagebucheintrag folgen.
Unit 3: Time for sport (Manchester)	Schreiben, Sprechen, Wortschatz: Sport; Football Grammatik: Wiederholung der Relative Clauses Contact Clauses Passive	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erstellen eines „Profiles“</li> <li>- Paraphrasing</li> <li>- „Verwendung von relative clauses“</li> <li>- Verfassen eines Zeitungsartikles über ein Sportevent</li> <li>- „Match Report“</li> <li>- Textproduktion III</li> <li>- „Collecting and organizing ideas“</li> <li>- Schreiben eines Tagebucheintrags</li> <li>- „Who needs legs“</li> </ul>	
Unit 4: Growing up in Canda	Hörverstehen, Schreiben  Grammatik: Wiederholung: simple past und passive Einführung past perfect Indirect speech with backshift  Wortschatz: teenager talk, camping	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erstellen einer „Canada-file“ (facts about Canada)</li> <li>- Writing a story (writing skills: The steps of writing S.85): Verfassen einer Geschichte</li> <li>- Informationsentnahme aus der Geschichte „An Inuit legend“ oder „A fishing trip“ (Hörverstehen)</li> </ul> <p><b>Methoden zur Sprachmittlung</b></p>	
Unit 5: A teen magazine	Schreiben, Sprechen, Leseverstehen  Grammatik: Wiederholung: pronouns, indirect speech Einführung: One/ones Reflexive pronouns Each other/themselves Modal auxiliaries and their substitutes Conditional III  Wortschatz: magazine, music	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Skimming</li> <li>- Verfassen eines Artikels für ein teen magazine</li> <li>- Präsentation des eigenen Lieblingssongs</li> <li>- Internetrecherchen zu einem Star durchführen (study skills S.105)</li> <li>- Writing skills: biography</li> </ul>	

Leseverstehen, Hörverstehen und Schreiben als kommunikative und methodische Kompetenzen sowie Aussprache und Intonation, Erweiterung des Wortschatzes und korrekte Orthographie als sprachliche Kompetenzen werden in allen Unterrichtsvorhaben berücksichtigt.

## Schulinterner Lehrplan Englisch ab 2011: Jgst. 8

Thema / Inhalt	Schwerpunktkompetenzen	Methodische Kompetenzen	mögl. Leistungsüberprüfung
Introduction	Leseverstehen - im Unterricht thematisch vorbereiteten Sachtexten wesentliche Informationen bzw. Argumente entnehmen	- unterschiedliche Texttypen wiederholen bzw. kennen lernen	Textproduktion (Berücksichtigung einer bestimmten Textgattung, argumentativ, kreativ, Meinung darstellend), Leseverstehen, Hörverstehen, Überprüfung von grammatikalischer Richtigkeit und sprachlichem Zugewinn (Wortschatz) (vorwiegend halboffene und offene Aufgaben); Überprüfung von interkulturellen, kommunikativen und methodischen Kompetenzen; optional: mündliche Leistungsüberprüfung
Unit 1: New York	Leseverstehen Amerikanisches und britisches Englisch - typische Aussprachevarianten erkennen und verstehen Grammatik: Gerunds	- Reading Course „Working out the meaning of words“ - Texterschließungsverfahren einsetzen, um die Wirkung von einfachen authentischen Texten zu erkunden - Erschließen von neuem Wortschatz - mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten - aufgabenbezogen zwischen dem selektiven und globalen Lesen wechseln	
Unit 2: Both sides of the story (American history)	Hörverstehen, Sprechen - einer Unterhaltung die Hauptinformationen entnehmen - in kurzen Präsentationen Arbeitsergebnisse unter Verwendung von einfachen Hilfsmitteln vortragen Grammatik: Conditional clauses, type III - Bedingungen und Bezüge darstellen Grammatik: Indirect speech (questions, commands) - Informationen wörtlich und vermittelt wiedergeben	- Study Skills: „Presentations: Handout“ - Projekte durchführen und die Ergebnisse mit unterschiedlichen Hilfen und in verschiedenen Präsentationsformen vorstellen - Reading Course „Skimming and Scanning“	
Unit 3: California, land of dreams	Schreiben - Sachverhalte gemäß vorgegebenen Textsorten darstellen (Personenbeschreibungen, inhaltliche Zusammenfassungen, Stellungnahme mit Begründungen) - in persönlichen Stellungnahmen Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen darlegen Grammatik: Infinitivkonstruktionen (to want sb. to do sth.) Grammatik: Passiv (personal passive, passive with modals and different tenses) - Handlungen und Ereignisse aktivisch und passivisch darstellen Grammatik: Partizipialsätze an Stelle von Relativsätzen - Bezüge darstellen	- Study Skills: „Outlining“ - längere Texte gliedern und/oder markieren (u.a. den sachlogischen Aufbau von Texten erschließen und zum Textverständnis nutzen) - inhalts- und themenbezogene Stoffsammlungen, Gliederungen und argumentative Stützen erstellen - mündliche und schriftliche Texte nach einem einfachen Schema strukturieren und Modelltexte für die eigene Textproduktion abwandeln - Reading Course „Finding the main ideas of a text“ <b>Methoden zur Sprachmittlung</b>	
Unit 4: Hermann says “Willkommen” (German immigrants, American schools)	Hörverstehen, Sprachmittlung - einfachen Hörtexten Informationen entnehmen - aus kurzen englischsprachigen Gebrauchstexten die Kernaussage erschließen und auf Deutsch sinngemäß wiedergeben Grammatik: countable/ uncountable nouns Grammatik: definite article	- Study Skills: „Summary writing“ - Reading Course: Careful reading	
Unit 5: Atlanta rising (civil rights)	Sprechen - in kurzen Präsentationen Arbeitsergebnisse vortragen Grammatik: Relativsätze (which referring to a whole clause; defining and non-defining relative clauses)	- Reading Course: Text types: fiction and non-fiction - Study Skills: Using an English-English dictionary - Recherchieren - einfache Internetrecherchen durchführen und ein kleines Dossier erstellen	
Unit 6: Famous (fakultativ)	Leseverstehen - literarische Texte vor dem Hintergrund wesentlicher Textsortenmerkmale verstehen		

Leseverstehen, Hörverstehen und Schreiben als kommunikative und methodische Kompetenzen sowie Aussprache und Intonation, Erweiterung des Wortschatzes und korrekte Orthographie als sprachliche Kompetenzen werden in allen Unterrichtsvorhaben berücksichtigt.

## Schulinterner Lehrplan Englisch ab 2011: Jgst. 9

Thema / Inhalt	Schwerpunktkompetenzen	Methodische Kompetenzen	mögl. Leistungsüberprüfung
Unit 1: Down under in Australia	Leseverstehen, Sprechen, Hörverstehen Grammatik: Wdh. Infinitivkonstruktionen Grammatik: Wdh. Zeiten (tenses)	Literatur analysieren Statistiken auswerten ein Gespräch führen eine E-Mail schreiben	Textproduktion (Berücksichtigung einer bestimmten Textgattung, argumentativ, kreativ, Meinung darstellend), Leseverstehen, Hörverstehen, Überprüfung von grammatikalischer Richtigkeit und sprachlichem Zugewinn (Wortschatz) (vorwiegend halboffene und offene Aufgaben); Überprüfung von interkulturellen, kommunikativen und methodischen Kompetenzen; optional: mündliche Leistungsüberprüfung
Unit 2: The road ahead	Schreiben, Sprechen Grammatik: Wdh. Gerunds (as subject/ object of verbs, after phrases with prepositions, after prepositions) Grammatik: Wdh. Aspect	formelle Briefe schreiben Sprechen: asking for, confirming, giving information	
Unit 3: Stand up for your rights	Leseverstehen, Schreiben, Sprechen Grammatik: Wdh. Aktiv und Passiv Grammatik: Wdh. Partizipialsätze an Stelle von Relativsätzen/ Adverbialsätzen, Partizipien (to provide extra information and for linking, verbs of perception + object + present participle, compound participles)	Schreiben: Zusammenfassen eines nicht-fiktionalen Textes Sprechen: eine mündliche Zusammenfassung liefern <b>Methoden zur Sprachmittlung</b>	
Unit 4: Teen world	Sprechen, Schreiben, Leseverstehen Grammatik: Wdh. Indirekte Rede Grammatik: Wdh. Konditionalsätze Grammatik: Wdh. Modalverben (should, had better, be supposed to) Grammatik: englische Verben statt deutscher Adverbien	Argumentatives Schreiben Literatur analysieren eine Diskussion führen	

Leseverstehen, Hörverstehen und Schreiben als kommunikative und methodische Kompetenzen sowie Aussprache und Intonation, Erweiterung des Wortschatzes und korrekte Orthographie als sprachliche Kompetenzen werden in allen Unterrichtsvorhaben berücksichtigt.